



**Instituto de Formación Profesional CBTech**

Estudie desde su hogar y obtenga un certificado universitario

Formación a distancia de  
**CURSO DE EDICIÓN DE IMÁGENES  
CON PHOTOSHOP**

# Edición de Imágenes con PhotoShop CS4

## Integrado como Módulo IV del Experto en Diseño Gráfico

### Temario

#### Unidad I: Primeros pasos con PhotoShop CS4

##### 1. Capítulo I: Introducción a Adobe PhotoShop CS4

- 1.1. Tratamiento digital de imágenes
- 1.2. Tipos de Imágenes digitales
  - 1.2.1. Mapas de bits
  - 1.2.2. Imágenes vectoriales
- 1.3. Software de edición de imágenes de mapa de bits
  - 1.3.1. PhotoShop
  - 1.3.2. Corel Photopaint
  - 1.3.3. Gimp
- 1.4. ¿Por qué Adobe PhotoShop?
- 1.5. Acerca de PhotoShop CS4

##### 2. Capítulo II: Primeros pasos con Adobe PhotoShop CS4

- 2.1. Entorno de trabajo
  - 2.1.1. Barra de menú
    - 2.1.1.1. Nivel de Zoom
    - 2.1.1.2. Herramienta Mano
    - 2.1.1.3. Organizar documentos
    - 2.1.1.4. Modos de pantalla
  - 2.1.2. Barra de herramientas
  - 2.1.3. Barra de opciones
  - 2.1.4. Paneles básicos
    - 2.1.4.1. Color, muestras estilos
    - 2.1.4.2. Navegador
    - 2.1.4.3. Información
    - 2.1.4.4. Capas

2.1.4.5. Historia

2.1.5. Ventana de documento

2.2. Configurar un documento nuevo

2.3. Lienzo e imagen

## Unidad 2: Herramientas de Selección

### 3. Capítulo III: Herramientas de Selección

- 3.1. Herramientas de selección de Marco
- 3.2. Herramientas de selección de Lazo
- 3.3. Herramienta de Selección rápida y Varita mágica
- 3.4. Deseleccionar

### 4. Capítulo IV: Barra de opciones

- 4.1. Barra de opciones de las Herramientas de selección
  - 4.1.1. Sumar, restar e intersectar selecciones
- 4.2. Perfeccionar bodes
- 4.3. Barra de opciones de las Herramientas de selección de Marco
- 4.4. Barra de opciones de las Herramientas de Lazo
- 4.5. Barra de opciones de la Herramienta de Selección rápida y Varita mágica

### 5. Capítulo V: Menú selección

- 5.1. Funciones
- 5.2. Invertir

## Unidad 3: Herramientas de Pintura y de Edición

### 6. Capítulo VI: Herramientas de Pintura

- 6.1. Herramientas Degradado
- 6.2. Herramientas Pincel
- 6.3. Herramienta Lápiz
- 6.4. Herramienta Sustitución del Color
- 6.5. Herramienta de Borrador
  - 6.5.1. Borrador de Fondos
  - 6.5.2. Borrador Mágico

6.6. Pincel de Historia o Histórico

**7. Capítulo VII: Herramientas de Edición y de Imágenes**

7.1. Pincel corrector y pincel corrector puntual

7.2. Parches

7.3. Pincel de ojos Rojos

7.4. Tapón y Tapón de Clonar

**8. Capítulo VIII: Ajustes de imagen**

8.1. Brillo/contraste

8.2. Equilibrio de color

8.3. Tono/Saturación

**9. Unidad IX: Capas y máscaras**

9.1. Operaciones básicas con capas

9.1.1. Añadir, ocultar, y eliminar capas

9.1.2. Renombrar capas

9.1.3. Ordenar capas

9.1.4. Duplicar capas o conjuntos de capas

9.1.5. Bloquear capas

9.1.6. Enlazar y combinar capas

9.2. Tipos de capas

9.3. Fondo y capas

9.4. Máscaras

9.4.1. Máscaras de capa

9.4.2. Máscaras de recorte

9.5. Capas de ajuste

9.6. Estilos de capa

9.7. Otras opciones

9.7.1. Opacidad y relleno

9.7.2. Modos de fusión

**10. Evaluación del Módulo IV**